



Weekend Jamboree

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate (48 Counts)

Musik: "Weekend Jamboree" von Frank M. Lange & Iris Reach

Choreographie: Gert Wollenschläger & Susanne Schalewa

R Shuffle Forward, L Side Shuffle 1/4 Turn R, Coaster Step 1/4 Turn R L Heel, Hook, Heel, Hock

- 1 & 2 Shuffle mit re. nach vorn - (re.,li.,re.)
& auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung nach re. ausführen, li. Fuß etwas anheben
3 & 4 Shuffle nach li. - li.,re.,li.)
& auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach re. ausführen, re. Fuß etwas anheben (6 Uhr)
5 & 6 Coaster Step - re. Fuß etwas nach hinten stellen (5), li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
re. Fuß nach vorn stellen (6)
7 & 8 & li. Hacken nach vorn auftippen, vor dem re. Schienbein kreuzen, li. Hacken nach vorn
auf tippen, vorn dem re. Schienbein kreuzen
Option: li. Hacken 2x nach vorn auf tippen

L Shuffle Forward, R Side Shuffle 1/4 Turn L, Coaster Step 1/4 Turn L R Heel, Hook, Heel, Hock

- 9 & 10 Shuffle mit li. nach vorn - (li.,re.,li.)
& auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach li. ausführen, re. Fuß etwas anheben
11 & 12 Shuffle nach re. - (re.,li.,re.)
& auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung nach li. ausführen, li. Fuß etwas anheben (12Uhr)
13 & 14 Coaster Step - li. Fuß etwas nach hinten stellen (5), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
li. Fuß nach vorn stellen (6)
15 & 16 & re. Hacken nach vorn auf tippen, vor dem li. Schienbein kreuzen, re. Hacken nach vorn
auf tippen, vorn dem li. Schienbein kreuzen
Option: re. Hacken 2x nach vorn auf tippen

R Shuffle Forward, L Shuffle Forward, R Side Shuffle 1/4 Turn L, Sailor Step

- 17 & 18 Shuffle mit dem re. Fuß nach vorn - (re.,li.,re.)
19 & 20 Shuffle mit dem li. Fuß nach vorn - (li.,re.,li.)
& auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach li. ausführen, re. Fuß etwas anheben (9Uhr)
21 & 22 Shuffle nach re. mit einer 1/4 Drehung li. (9Uhr) - (re.,li.,re.)
23 & 24 Sailor Step - li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (23), re. Fuß nach re. stellen (&)
li. Fuß nach li. stellen (24)

Weave 1/4 Turn L, Ronde` with 3/4 Turn L, Touch R, Hold

- 25 - 26 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
27 - 28 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen (6Uhr)
29 - 30 auf dem li. Ballen eine 3/4 Drehung nach li. ausführen, dabei das re. Bein zur Seite
strecken und mit der Fußspitze einen Kreis auf den Boden „zeichnen“ (9Uhr)
31 - 32 re. Fußspitze neben den li. Fuß auf tippen (oder auf stampfen), einen Count halten

Diagonal Chasse´ R & L

- 33 & 34 re. Fuß schräg nach vorn stellen, li. Fuß an den re. Fuß heran setzen (&), re. Fuß nach vorn
& 35 li. Fuß an de re. Fuß heran setzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
& 36 li. Fuß an den re. Fuß heran setzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
37 & 38 li. Fuß schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heran setzen (&), li. Fuß nach vorn
& 39 re. Fuß an den li. Fuß heran setzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
& 40 re. Fuß an den li. Fuß heran setzen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Counts 33 - 40 kleine Schritte machen!

Jazz Box, Step Side R, Step L ½ Turn L, Brush, Hitch, Stomp

- 41 - 42 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
43 - 44 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
45 - 46 re. Fuß nach re. stellen, auf dem re. Fuß eine ½ Drehung - dabei den li. Fuß nach li. stellen (3Uhr)
47 & 48 mit dem re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (Brush), re. Knie anheben (Hitch &),
re. Fuß neben den li. Fuß stampfen (48) - Gewicht bleibt auf dem li. Fuß

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!