



White Rose



Level: 4 Wall Line Dance Beginner / Intermediate 36 Counts
Choreographie: Gaye Teather **Musik:** "White Rose" von Toby Keith

Section 1

1 - 8

Step, Behind Touch, Back, Cross Touch, Step, Lock, Step, Brush

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Hacken auf tippen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fußspitze vor dem li. Fuß kreuzend auf tippen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schleifen

Section 2

9 - 16

Step, Pivot 1/2 Turn R 2x, L Scissor Step, Hold & Clap

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6Uhr)
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (12Uhr)
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten & klatschen

Section 3

17 - 24

Diagonal Back Step, Touch & Clap R - L, Back, Lock, Back, Touch

- 1 - 2 re. Fuß schräg nach hinten re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen & klatschen
- 3 - 4 li. Fuß schräg nach hinten li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen & klatschen
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen

Section 4

25 - 32

Rumba Box

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

Section 5

33 - 36

Sailor Step with 1/4 Turn L, Brush

- 1 - 2 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach hinten stellen (9 Uhr), re. Fuß nach re. stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schleifen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!