

# Wishful Thinking



**Level:** 2 Wall Line Dance Intermediate 48 Counts

**Musik:** "Lovin' all Night" by Rodney Crowell **Choreographie:** Jim O'Neil

## Touch R out & in 2 x, Rock Back, Stomp, Hold with Clap

- 1 - 2 re. Fußspitze zur Seite tippen, re. Fuß neben den li. Fuß tippen  
3 - 4 re. Fußspitze zur Seite tippen, re. Fuß neben den li. Fuß tippen  
5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
7 - 8 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen, einen Count halten und dabei klatschen

## Touch L out & in 2x, Rock Back, Stomp, Hold with Clap

- 9 - 10 li. Fußspitze zur Seite tippen, li. Fuß neben den re. Fuß tippen  
11 - 12 li. Fußspitze zur Seite tippen, li. Fuß neben den re. Fuß tippen  
13 - 14 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
15 - 16 li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen, einen Count halten und dabei klatschen

## Kick R 2x, 1/4 Turn R, Touch L, 1/4 Turn L, Kick R, 1/4 Turn R, Touch L

- 17 - 18 mit dem re. Fuß 2x nach vorn kicken  
19 - 20 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß (3Uhr)  
21 - 22 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen, re. Fuß kickt nach vorn (12Uhr)  
23 - 24 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß (3Uhr)

## Step, Slide, Step, Touch with Clap, Step, Slide, Step, Touch with Clap

- 25 - 26 li. Fuß schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen  
27 - 28 li. Fuß schräg nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen dabei klatschen  
29 - 30 re. Fuß schräg nach vorn stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen  
31 - 32 re. Fuß schräg nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen dabei klatschen

## Step, Slide, Step, Touch with Clap, Step Back R & L, R with 1/4 Turn R, Touch

- 33 - 34 li. Fuß schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen  
35 - 36 li. Fuß schräg nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen dabei klatschen  
37 - 38 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß nach hinten stellen  
39 - 40 re. Fuß einen Schritt mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (6Uhr), li. Fuß den re. Fuß auftippen

## Weave L with Stomp

- 41 - 42 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen  
43 - 44 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
45 - 46 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen  
47 - 48 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

