

You Love Me

Musik: The Way That You Love me - **Interpret:** Nathan Carter

Choreographie: Ma & Nu

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts - 2 Tag/Brücke

Section 1 Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L, Side Rock R, Cross, Hold

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. aufsetzen, Hacken absenken
- 3 - 4 li. Fußspitze vor dem re. Fuß kreuzen, Hacken absenken
- 5 - 6 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF,
- 7 - 8 RF vor LF kreuzen , einen Count halten

Section 2 Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R , Side Rock L, Cross, Hold

- 1 - 2 li. Fußspitze nach li. aufsetzen, Hacken absenken
- 3 - 4 re. Fußspitze vor dem li. Fuß kreuzen, Hacken absenken
- 5 - 6 LF Schritt link seit, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
- 7 - 8 LF vor RF kreuzen , einen Count halten

Section 3 Point R, Touch, Heel, Hook R, Step Look Step Forward R, Hold

- 1 – 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, RF neben LF tippen
- 3 – 4 re. hacken nach vorn auftippen, RF kreuzt vor dem linken Schienbein
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 4 Point L, Touch, Point, Hook, Step Look Step Forward L, Hold

- 1 – 2 li. Fußspitze nach li. auftippen, LF neben RF tippen
- 3 – 4 li. Hacken nach vorn auftippen, LF kreuzt vor dem linken Schienbein
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 5 Mambo Step R, Hold, Back-Lock-Back, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Coun halten
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

Section 6 Coaster Step, Side-Together, Step, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dne li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 7 Side-Together-Back, Hold, Coaster Step with ¼ Turn L

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen (9:00), re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 8 Step, ½ Pivot Turn, Step, Hold, Step, ½ Pivot Turn, Step, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (3:00)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (9:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tag/Brücke am Ende der 2. & 5. Wand

Sway R - L

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - Hüfte mitschwingen
- 3 - 4 Gewicht auf den li. Fuß verlagern - Hüfte mitschwingen