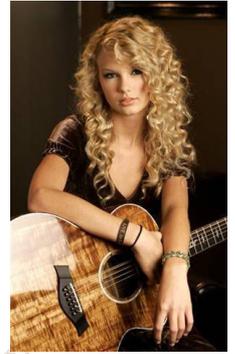


YOU BELONG WITH ME



Level: 2 Wall Line Dance – Intermediate – 32 Counts

Choreographie: Maria Hennings-Hunt

Musik: “You belong with me” von Taylor Swift

Section 1

Rock Step, Shuffle with 1/2 Turn R, Full Turn R, Rock Step

1 – 8

- 1 – 2 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung nach re. – re., li., re. (6Uhr)
5 – 6 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung nach vorn stellen – *Option: 2 Schritte nach vorn – li., re.*
7 – 8 li. Fuß nach vorn stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

Restart: in der 4. Wand: bis Count 7 tanzen, Count 8 halten dann von vorn beginnen

Section 2

Coaster Cross, Point R, 1/4 Turn R, Kick-Ball-Step, Step, 3/4 Turn L

9 – 16

- 1 & 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
3 – 4 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach re. (9Uhr)
5 & 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
7 – 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 3/4 Drehung nach li. (12 Uhr)

Section 3

Side Shuffle R, Back Rock, Side Shuffle L, Cross Rock

17 – 24

- 1 & 2 Shuffle nach re. – re., li., re.
3 – 4 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 & 6 Shuffle nach li. – li., re., li.
7 – 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 4

Back Rock, Step, 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, Lock, Back, Behind, Unwind 1/2 Turn L

25 – 32

- 1 – 2 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 – 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (6Uhr)
5 & 6 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung nach hinten stellen (12Uhr), li. Fuß vor dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach hinten stellen
7 – 8 li. Fußspitze hinter dem re. Fuß kreuzen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (6Uhr) – Gewicht endet auf dem li. Fuß

Tanz beginnt von vorn

Brücke: Am Ende der 11. Wand – Step, 1/2 Turn L, Step 1/2 Turn L

- 1 – 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li.
3 – 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li.

Achtung: ... es gibt noch andere Tänze zu diesem Song, also auf der Tanzfläche aufgepaßt ;-)))

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!